

نامكتاب يه تحايث نوشاهيه حصه دوم

مصنف م سیداب سکال برق نوشایی بحرالعلوی میجاد و نشین دربار نوشاهی دوگه شریف صله گجرات باکستان

موضوع ، حدد نعت . مدح منائخين . و متعزق اشعار بزبان بنجلي

كتابت . بشيراحمى خوش نويس نوشا بى دقم آف حصرت كيبيانواله

مطبع ، على برنٹنگ برس لاهود

تعداد ، ایک هزار

باد یه سوم

قیمت ی ایک یونا

سال اشاعت م جوري ممالة

ناشسر ، مولوی لیاقت حسین نوشایی ناظم اعظ نوشاهی اشاعتی مشن يوك

ملنے کے پتے

ار مرازی درم نوشای ۱۸ ساوند فیلڈ اسکوائر لمب لین درید فورد ۸ رویسٹ یا ک شایر انگلیند

۱- نوشابی اشاعتی مِشن ۱۷ را کیسس ۱۲ کادل سٹریٹ ویسٹ جرمنی

١٠- معا جزاده تيدظا مرشاه كمآل فوشابي ناظم كل فرشابي اشاعتى شن در شيكس ١٨٨ كمعنظ سودور

الم ما مى موالمنطل نوشاى ناظم عى نوشا بلى شائعي شائعي من من مريث الم ١٥٦٦ ون باك باليند

٥- كمني نوشاميردربار نوشا بي دُوكر شريف برائد دولت كر صنع كرات باكستان

٧- نورى كتب خار با زار دانا صاحب لابور بإكستان

٥- كتيه نبويه فخخ بخن دواد لامور باكستان

ABBUL BADIR BADRI NOSHAHI 126 FOYER " SONACOTRA 94470 BOSSY STHEGEN FORME

بسمالله التحر التحييل

زمنظ كتب رسالة تعائف فوشام بيحصددم انترنابان طرنفت حضرت بسر تراوالکال برن وشاہی کرالعلوی مذالہ کے پنجابی اشعار کا مجبوعہ ہے جواس سے بیشتر ددبارزورطع سے ارات اور کا ہے۔ ن اس رسالہ می حضرت مصنف مزطلاً نے حمد وندست کے علاوہ کی اسلامی نظریا

ادرمونیا ممشرب کے متعانق کومادہ الفاظمیں بیان فرایا ہے۔ آپ سے برینجا ل

اشعار ينجاب اورخطر يومطوارس بي حدمقبول بيس ر

معطِّه لوعثوبار کے اکثر شعر نوال حضرات ان اشعار کوابن مجلسوں می تر تم کے ساعة يرُه كرا بن دوق معفرات كومنطوظ كرتے رہتے ہیں ـ گذفته كئ سالوں سے يكآب حمّ ہو میک تنی را دراس کی افتاعت کی تندید صورت محسوس ہور ہی تی ۔ آپ کے کلام کے گرویدہ احباب کے پُرزورا صرار بر براددطر نقیت مولوی لیا حیان ذننابى بحالعلوى أف جمال منك جهلم حال مقيم بربد فوردان كليند ف زركير خري كرك

اسعطع كواياس التدتعال انهين اجرعظيم عطاكر البن

احقرمح دونس ادلي بول ۱۹۸۲

بسنبرا لذيالر فرالزجيرة

تتحميدبارى تعالى جلّ شانهُ

公

مالکا ایم میزان دیا ہے شک ناحر میں نوں سے نصیر میں نوں کائنات تمام محتاج نیری دا تا منی میں نوں دست نگیر ہی توُں خانت مالک بھی قوں نے ملائی بی قول مولا إفاد مجی نوں نے فدیر بھی توُں بَرَقَ لَیْسُ کِمَدُیلِهِ وَاسْ نیری بِحِنْس بی نوں ہے نظیر مجی توُں

T

الم بندستے ذات اقد سس وَحد کا شربیك معان الله حافظ تامر عفور رحم میزان الله حافظ تامر عفور رحم میزان الله ورزے درسے اندر جلوه گری اُہری جموں پاک میرا لامكان الله برق حق قیوم کریم کادر بے نیاز بے مثل بردان الله

الرُّمَن رَجِمَاں کریاں سنیا! بے شک حق سمع بعبر ہیں توں اے سُنار، عفار رَّرَاق خالق الک ملک نے قادر قدیر ہیں توں اے سُنار، عفار رَّرَاق خالق الک ملک نے قادر قدیر ہیں توں! بیر جگون تو مُم کریم حافظ دوالجلال نے دُل نصیر ہیں توں! برق مشکل کتا ہے دات نیری اے مُعین میراد سستگیر ہیں توں

ثانی الإمرامن عکیم مُطلق شابا! ما مکسکون و مکان بی تون کائنات تمام مختاج تیری دآنا! سب دا روزی رسان بی توک تیری مناطعت لازدال سائیال! برجهان اندر حسکمان بی توک آیس برق مسکین فقر دیای نفنول مشکلال کردا آسان بی توک

ا کھ زبان تیں ہم اللہ لکھاں ممدرت و والبلال دی میں اوه رحم می ہے تے کرم می میں سے دُسّاں گل کا اُسدے کمال دی میں

سه بابوٹوعظیم آف ڈالم سیداں صلع جلم سے باس دوات سے مقام پرایک توبھوںت پھر دیگا گاپ نے پرٹھرفی البدید دکھا قتا ۱۲ ترتب اُرُ فِع فَهِم وَادراك مَعْنِين وَاست الهُرى كَ ثناداً كمان لايزال دى بين بَرْقَ لَيْسَ كَيمتْلِهِ شان الهُرى كى مثال دِبوان بعِ مثال دى بين

4

اُسے عُنُورِ الرَّفِيْمِ كَرِيمَ يَرى مِرساه وچه كرنى ثناء چاہيئے بحروبر اندر دُيرو حُرم اندر لازم ذِكر اُبدى لاَ إلا چاہيئے فاصدلا شركب ہے ذات يرى چرچا وحدت داجا بجاچاہيئے برق نيرى درگاه وجه ٹيك مُنفّا كرنا حق عبدتين ادا چاہيئے

公

مالکا اکون د مکان دیا لا مکان ہوکے ہرمکان وجہ این بے جہت بے جم مکان دیا لا مکان ہوکے ہرمکان وجہ این بے جہت بے جہ منان دیا وہ مان کی این کا سمان وجہ این کا سمان وجہ این کری دی دیا ہیں ایک میں دیا ہیں گری دی دیا ہیں گری دی این میں سے دھیان وید این بری بے شن ای میرے دھیان وید این

اعتراف عجز بجناب بارتبعالى عزاسمه

یری دان بے بُون بے مشل ساباں مولا احد کوئی تیرے کمال دی نیس وچہ کون دمکان دے کون دُوجا کتھے دو نی تیرے جمال دی نیس حشر زیک جیکر ککی دی رہے دُنیا ککری حمد رہب ذو الجلال دی نیس کرے بَرِق کی صِفت بیان نیری اُدیتے بہنے اس نازک خیال دی نیس موں میں

مقام مركو

روش ها مؤوت دی بگواندر بری عدم و چهد که کے موجود میں به المرس ملا می موجود میں ہے بہورکے کم بہورت وجد کا میں مقدود بھی ہے انتخاع بالمدین جمال اُ ہدا لمیکن جیرت کدروین مشہودی بھی ہے برت خارج از فہم مقام بھو دا ساجد سجدیاں وبھرسجود بھی ہے برت خارج از فہم مقام بھو دا ساجد سجدیاں وبھرسجود بھی ہے

شان يُؤمِّلُ شَانَهُ

نُورُ مُحدِ تَخَيْقَ كُرِ كُمُ كُنُرُ مُنْفِيوں كِيتُوسس إظهار مُجُو وا نَعْے كُنْ فَيْكُنْ فِے كُورُجُ أَسْطُ جدوں عشق سجایا دُربار مُجو وا ذاتِمُصِطْعٌ رَكِقِ جمال رُبِی تے جلال دسیا دُوالفقار مُجو دا برق بیرفوشہ گنج بخش اُستے لاکشن جویا آ نقش و نگار بُھو دا

公

علم عقل الداك تے نهم كولوں بڑسے دُودسے زاہر منفام مجودا جہاں أبنال كمول كے ديكھ انعام مجودا المدخلوق مبدب عرفال وا اسے الحمال كمول كے ديكھ انعام مجودا ترق طائر طبع مخمد مجويا فوشر بيرنے بخرشيا جام مجودا

بویا نویاں کئی مُنجُود آدم پایا شرنب کریم اِنسان مُوسَیّس مگ دِغُراند کادیگری اُہری گلسّتان مُوسَیّس بیابان مُوسَیّس ایسا فرد محمی چکیا اے روسٹن ہو گیا سارا جہان مجوفتیں برق محم بربان نظام عالم جرے منکر کیوں ہو گئے نادان مجوفتیں

برُبان بُرُدات وَاجبُك لوجُورُ عَبِّلَ شَانَهُ

منت قوی دلیل وصوف اُنے جے مفر نہیں تا ل تعویر کیوں ہے ؟ شمس وقر بُخوم بروج : تا قب جے معار نہیں تا ل تعمیر کیوں ہے ؟ دیکھ صحف مناس دیال آئیال نول کا نب نہیں تے ایہ تحریر کیوں ہے ؟ بھن نفس جات برؤا آت ثنا کہ جے گذیر ہی نہیں تد ہیر کیوں ہے ؟

کیا ہے فرشہ عبورے والاے نے تیری مجر بھی نہیں نے نشان مجی نہیں کو کُ فات مجی نہیں نے مفات مجی نہیں ہتھ بیر عبی نہیں نے زبان مجی نہیں اسے پر مالکا! کارت کیں قلبی مولا کے بن تیموں گزران بھی نہیں برق داز تو سید بیان کرنا گرہے مشکل بھی نہیں براکسان بھی نہیں

مَا عَرَفْنَكَ حَتَّى مَغْرِفَتِكَ

منبط نخریر وید کیوں آدے کوئی حدم ولا انبرے شان دی نیس اُے عکیم ہے حکمت کمال تیری چنوں پہنچ دی عقل لقان دی نیس تیرے وازنوں مالکا!کون سجھے ایڈی سمجد کسے وازدان دی نیس تیری کی طرح کھے ثنا تیری طافت قلم دی جوانت زبان دی نیس

عفلیاں وجر عرفاب ہو کے بندے سمجھیا تبرے احسان نون سی بھائی نفس دی درجہ اسیر موسکے مولا اسٹیا نیرے فرمان نول نیس شجر و عرسارے ثنا خوان تیرے اکی سمجھ پر ناقص انسان نول نیس برق بندگی با ہمجھ نہ بنے بندہ ایری عقل برعقل نادان نول نہیں

女

کون ہِں قون نیری شان کی اسے جن و ملک انسان بھیا نیا نہیں مجاوی اُڈرک مِن حَبْلِ انوی ہِی قوں کی بڑا دھیاں کھیا نیا نہیں اسے دیم قدیم مختار مینول کھے اُہلِ عسب رفان بہ مجھا نیانہیں برت کول میرسے ڈیرسے ہیں نیرسے اسے پر ہاں حیران کھیا نیانہیں

اے مُصوّرا کون و مسکان دیا تیری و بھر تصویر بیجیا نیانہیں اُنعبُ کہ برم مینّا ق اندر تیری سُنی تقسد میر بیجیا نیا نہیں کتی وار میں بیئے الْعَلَیق اندر موہوں کی تجیر بیجیا نیا نہیں برق و بھے کے بناں عجاب مینوں ایہو کوال نخر پر بیجیا نیا نہیں

T

بحرور وچه بھالدا کوئی تینوں کوئی نعیدا بوٹے گلاب دیوج در ورکوم وچه کوئی تلاش کرداکوئی و بھدا بھر سے متناب دسے وچہ کوئی طور اُ نے ملاقات کردا کوئی آگھدا و بھیا نواب دے وچہ اسکے برق احمد مصطفے یا بھیوں بننا کوئی نہ تیری جناب دے وچہ اُسٹہ فوڈ الستانوات کر الانتخاب

ارض وسماوچرا ب وست کرلی حکم جلوه اُسدے نور دا نہیں اُناالحق درخت وی بیٹ اُکھی بر تکرھ سمجھیا واقعہ طور دا نہیں مُوالْتُقَ درخت وی بیٹ اُکھی بر تکرھ سمجھیا واقعہ طور دا نہیں مُوالْتُقَ ظاہراناالحق و بی ما نہیں ناہرا کم ایڈنبر سے عور دانہیں برق واز حقیقت نول کیا جانیں ناہرا کم ایڈنبر سے عور دانہیں اِن دُنی کَنْ نَعْدُولُ دَعِد اِنْدِ

 مالکا الملسی مہود سے کمیدی جے توں کریں گرفت خطاء تیکھے نامہ عمل سے کون نادان نازاں مجناں آس نجانت عطاء تیکھے خطا کاریاں دچرنہ کسر چوڑی اُساں لگ کے نغمی دموا تیکھے برق ہورنہ اُسراکو کی میبنوں دہویں بخش سایاں معیطف تیکھے

منزل جيرت

منزل حرت وبچه ویکھیا بی وصل وصل نے بچر بچران ہی نہیں برست برست بین نیس بکود بود بھی نہیں جم جم بھی نہیں جان جان بہیں فرم فدم شہود شہود ہی نہیں جمت جمت مکان مرکان بی نہیں برق بیرست در بیرست بزار حرکت عاشق کم موجود بانان ہی نہیں

مُنزلِ جَيُرت داكى دُسّال وصل وصل بى سبے بجران بى سبے كُفر كُفر بى سبے اسلام بى سبے مُوج مُوج بى ہے تے طوفان بى سبے رفزاں نزال بى سبے نے بمار بى سے دُسْت دُسْت بى سے كُلّت بى سبے بَرْق جِرْت در بَيْرت بزار مَيْرت عاثق عمق بى ہے تے جا نان بى سبے

منزلِ جرت داکی پُجیتیں محو وصل اندر إنتظار بھی سہے! 'دشت بُرم وچہ جرا صَیّادایا اوہ میّاد بھی ہے نے شکار بھی ہے نو ن مُوت بھی ہے تے جیات بھی ہے جن جن بھی ہے کاراد بھی ہے بُرُنْ عجب آ بنن منانیا ندامست مُسنت بھی ہے جر دار بھی ہے۔ بید

منزل جیرت داکی دستال ایستے فلسفہ منطق کلام کم ہے! ایر کُبتی بریم رجی اریا مری ایستے کفر کم ہے نے اسلام کم ہے! رابتدا کم ہے انتہا کم ہے انفاذ کم ہے تے اسلام کم ہے برق جرت درجرت ہزار خیرت اس مقام وچرا کے مقام کم ہے

بعت سرور كأنات صلى شد تدينية

دَ حَمَةً بِلَغَالِمَ اِنَ عَمْتُ فَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

الرزف دحید مخنادا حرب شک من سراج منیر بین توُن اسے جیب الله شیع عالم مسطفط بشیر نذیر بین نوُن میس من من من الانبیاء اول اخیر بین توُن بین من نون اعلم حی فات تبری معلوفات الدرب نظر بین تون

عرضی آن اُدستنے زمین بوس ہوون ابسی بارگاہ مالی جناب دی اے اُرخِ پاک دُل نظر کر دیکھ سکے ایہ مجال مز ہرگز مہتاب وی اے جو کچھ ارض وسمادِ چہد دیکھنا میں ضیاء پاشی رسالت ماکب وی اسے برق آئیکہ مِدنی ارشادا حد بے شک ذات بے شربنا ب دی اسے

公

دَخْمَةُ لِلْفَائِدِةِ فَا وَبِيم دو جَمَان مُخْتَ اللهِ بَيْن تُولَ بك كُلُه تَ كُنُ بِمُرَادِ مُرْسُلُ أَقَا إسارياندا مرداد بِين تُول كائنات تمام كمنيز تيرى بردوكون اندر تا حب را د بين تُول شافعي دوز مُخْتَر ساقي حوضٍ كو تر بَرَق عاصيا ندا عمنوا د بين تُول

於

کائنات توں کفر ظُلات مرط گئی مورج جمکیا اس محری اے عرفی لات ، مناکن مردی اے عرفی لات ، مناکن مردی اے کوری اے کوری لات ، مناکن مردی اے کورٹ جو کی ایم سال اور تقری کے بیتی ہوگیا اور مال اور تقری کے بیتی نوری شان محدی اے بیتی نوری میلی میلی ایک بیتی میلی ایک میلی اے میلی میلی ایک ایک میلی ایک ایک میلی ایک میلی ایک میلی ایک ایک میلی ایک ایک میلی ایک میلی ایک میلی ایک ایک ایک ایک ای

中

جننے جگ اندر انبیاء اُکے اعلیٰ سب توں شان محدی اے نورینت، زبور منسوخ ہویاں اُیا جدوں تسراک محدی اے شرق ، نوری اندر کھری اے شرق ، نوری اندر تحجم عرب اندر دوسٹن شمع عرفان محدی اسے شکیا بَرق میں عرش عظیم اُستے مجلدا مبز نشان محدی اے شکیا بَرق میں عرش عظیم اُستے مجلدا مبز نشان محدی اے

دُ حَدَهُ يِلْعُلْمِدُنَ إِ نَحْمُ الانبيادِ فُورِ مبين مِين تون! كاننات تما طفيل ترسع بيك باعث عرش برين بين تون به مثال بخناس واست نيرى اندركون ومكان كمين بين تون برق مصدر فيفن مع ذات تيرى اسے مخارا بين ليسين بين تون

女

اے عنآر دوعالم المول عربی لفظ حق دی مین تفسیر ہیں آوں مصطفے ہیں توں مسطفے ہیں توں میں توں اے بشیر! این مذیر ہیں توں اللہ مسطفے ہیں توں اسے بشیر! این مذیر ہیں توں کو سلے چن کردیں اسمان اُتے بی تقرال کولوں پڑھا ندا بجیر ہیں توں مرتق ذات تیری ہے مثال آتا! فرد ذات سراج منبر ہیں توں

女

مرحبا سے عرب دسے تا جوار اِ بے شک دینت کون و کان پی توں دُلاَ کے سکا سے شان تیری شام! باعث دوجہ سان بیں توں دوش چن تیریاں ضیا باتیاں تیس آتا! رونتی زمیں اسمان بیں توں برق عرش قوریں و نیا جا ندی اسے عرش فرش اندر حکم ان بیں توں

4

اعُكُمْ توں اعْلَىٰ ہے ذات نیری اُقی لقب والاسسردار ہیں نُوں کائنات تمام متاح تیسری دانا سب دا عمگ رہیں توں اساں بندیاں مندیاں گندیا ما وجرمشکلاندے ہوندا یار ہیں نوں برق اُس اُمیدیاں کِشِیاں نول بَحرِ کے شوہ دیجوں لاندلیار ہیں تُوں

دَخَدَهُ لِلْلَهُ لَمِنْ إِنَّ فُورِ مِنْ نَعْيِلُ لَا مُسْتَى لِيَسْا فَى تَبْرَى الْوَقَالُمُ الْدَرَكُمُ وَلَا الْمُدِيرُ الْمُدِيرُ الْمُدَرِكُمُ وَلَا اللّهِ الْمُدَرِكُمُ اللّهُ اللّهُ

مراتب مصطفي صلى الشرعليهوم

عش خیس نے کفرش قور بی کتھ روشی اُمدے جال دی نہیں! اُمدی خاطری ہوئے کوئین بیدالیں شان کیے باکال دی نہیں! مظر ذات رہے دوالجلال احد کوئی مشل اُس بے مثال دی نہیں کر سے بیر تن کہنے مدح بیان اُمدی اُستھے بہنچ اس ناتس خیال دی نہیں

اُلُیُ مبعرشیاں فرشیاں نیس رُتب بڑا ختم المرسلین وا اے اوہ سراطا میر السین دا اے علی مراطا میر السین دا اے جومنور فوں اینے جی ایا سنے کوئی فرمیب نراس بے دین دا اے

مُرحا حد فناراً ئے جمدے آونے فیس باطل دین بُدے نا فذنویں دسور ہو گئے جگ نے کھے گفردے کا ہے اُٹین بُر کے

ہویاں رحماں کل جہان اُستے احمد جنیا نور مبین بدھے برق بخش دیں رب عاصیاں نوں درِحشر ختم المرسلین بدھے

بحضور فخرالرسل صلى الشرعلب وهم

دَخْمَةُ لِلْعَالَمِيْنَ إِ كُولُ مَرَ وَرَكُا كَامُنَاتَ وَ جِ فَهِ الْعَلَا لُورِي الْمَعْوَقَاتِ وَمِ فَهِي ا فوری ناری نفی خاک فخاج نیرے مانی كون تیرا معوقات و میر نهیں جوانسان نه بیرے حضور تجمکوا نورمعرفت اُسری بات وجہ نہیں بیرے وَکِونِیس جیری راب خالی برتی انرکوئی اُسری بات و میرنہیں

مُسَدُّ لَمُكَاتِبِينَ إِ سَارِی مَعْقِ اندر يَكِتَّا ئُى تَمْيِسِرِی وَالْمُدُرِبِ وَلِ كِيهِ مُرْمَنْنال سی جَيْرِنْ إوندی داسِنا ئُى تَمِسِری تول فَهُوْبُ دَبِّ ذُوالِمِلال دا این دُنیاجا ندی اسے معسطفا ئی تیری بَرِّنَ كُلُ ایبوصاف نیصلے دی توک نودا دا ساری نواک تیری بَرِّنَ كُلُ ایبوصاف نیصلے دی توک نودا دا ساری نواک تیری

دَدَ فِعُنَالِكَ وَكُولُ لُه كے مولا بِاكنورصفت سنا لُ تیری اور فَعُنَالِكَ وَ مُعَنَالُ تَرَی الله کے مولا باک نورصفت سنا لُ تیری اور نے جن محل من الله تیری بیش مفائی تیری بیش مفائی تیری ایری بیش موائی تیری بیش موائی تیری بیش موائی تیری بیش موائی تیری

عرب نے جم دا ذِکر کی اسے ہر دو کون الد بادشائی نمیسری روز بہتر نہ کوئی کو اپنی تیری روز بہتر نہ کوئی کو اپنی تیری مرسل نبی جننے یا دِرون الشرار سے دکمد سے بہن تکیائی تنمیسری استے واسطے برق بن اکھیا اسے ہے خواتیر استے نعوائی تیری

مدن تا جدا را الملى دا به و صائر ش الدر رد من تا أن يترى قول محبول رسان تيرى قول محبول رسان تيرى قول محبول رسان تيرى مسلى جنها لله من المراب المرابي المراب المراب

دُخَدَةُ لِلْعَالِمِينَ ! مَعْكُم سَمِحِهِ مَرْ سَكِيا وَدُيالُ تَبِينَ ا اوہ گتارے بُوجہل ابلیس و تکون جڑے اکھرے شرک رسائی تیزی سے بوڑیاں مرش عظم اتنے ہوئی سو بنیاں جلوہ فرمائی تیری برق معاف ایمو گل نیصلے دی توگ نموا دا ساری نموائی تیری

رُسَنَهُ الْعَالِدَيْنَ ! شجر و جر نف دِق گوا بِي تيري قون سر المان تيري قون سردار ساري كا مناس دا جي مُخاري از ماه نا ماين تيري مرد المان المان تيري مرد المان المان تيري مرد المان المان تيري من المان المان تيري من دا سط برن بن الم ياا - سے مدا تيرا نے نوائ تيري

دُخَدَهُ الْقَائِدُيْنَ ! برون و بهر حفنور رسائی شميسری شرق ، غونب ، جنوب اشال ، اندر کمل واليا اسب روشنائی تيری منکر کرسے تنقيص براد وارب رب اب كيتی و دويائ نيری برق حق تحقيق مذ شك كوئ تول نعوا و سادی نعوائی تيری

4

ڈے جن ہوگی اسمان اُنے ہوئی جدوں سی جوہ نمائی تیری بعد قوں بیرانہ ہوندوں نہوندی دنیامولا ایک وشان بنائی تیری منباء یا شیال کوری اور بیاندیں جمایہ تے سوبنیاں کوم فوائی تیری اسے واسطے برق میں کھیا اے بے ملا تیراتے جس وائی تیری ہیں۔

بے شک می ہے اید مدنی ما ہی جیما کوئی مہود اسمان زمین نے نہیں ہو جبین ندائر مدے معنور تھکدی فورمع فرت اس جبین سنے نہیں ہو حصور نوں اپنے جیما سمھے اوا ہے دین گود کھ کے دین سنے نہیں برق مٹرک توں بری تو حیراً مدی جے فدا ختم المرسلین سے نہیں

کہ ککو تے کئی ہزاراً تے بے شک ہویا سسردار رسول مربی مُوسی طورتے بہنے بے ہوش ہویا کبتی جا گفتار فرسول عسر بی دُنیا جان کی اے سُنے جوڑیا ندھے گیا عزش نوں پار رسول عربی برق سستیدالرسل محد احمد حق بسے مخست اروسول عربی

رَحْمَةً لِلْقَالِيَهِ أَنْ الْمِنْ الْمُنْ ا

☆

معيظظ كون بع ننے خواكون ب مجبن واسط خاص شعود جا ہيے رُب كون ب ابر مصطف كر سق معیظف ای رُب عنور بها ہیں الدر سے ابر میں الدر ہا ہیں الدر ہا ہیں الدر بیا ہیں الدر الدیکان اللہ معنور بها ہیں ہے۔ ایک رُزاد دیکھن واسط باطنی نُور بها ہیں الدر الدیکھن مشکل ہر ہے۔ شرط وسیلہ معنور بها ہیں الدین مشکل ہر ہے۔ شرط وسیلہ معنور بہا ہیں الدین مشکل ہر ہے۔

办

ایساحسن نه جو بدین دیجی دا اے جیسا چیکیا اُسدے دخیار وارنگ دُمره مُشر ک دی دیکھ چیک مسل گئ جدوں دیکھیو نے میرے یا دوارنگ نرگس مؤنیا دی اُستے ندری اے ایموجیہا نرساری مخزار دارنگ برق آئیکہ میڈی اعلان ہوبا ہے نبل سے مدنی صرکار دا درنگ مُعطِف دا في خدا گوم و ك رب نه از و ك بها بينم والله گفت و فقت خدادا فم إلله دست اُددست نصا بينم به نه ما دَمَنه ت جرميگويد اين جرمنظر حيرت افزا بينم مُعنك ااين داشگاف شخف فوش برت اندر مُعطف بينم گويم مُنكرا اين داشگاف شخف فوش برت اندر مُعطف بينم

X.

وال وال و تجون جم جان و تج ب اليوغ من فران جميد دى اسے أسدى كل أول حق دا كلام محجو بيشك كل اير بڑى تاكيروى ليے كري آئس الامكان أسدا استے لوڑنہ كسے نائيدوى اسے اير ج استے تے زكوۃ اسدى اير و اسرى اير

اکه مُلِ مَلْ زبان دِیجِ ل ایدا داز آوسے لاسکان دِیجِ ل ایری بشش نول ربدانعا کمجو مخلوقات نول اسدا غلام مجبو ایرز بین اسری نفرمان اسرا ایرجهان اسرا ده جهان اسدا ایرمی اسد نفی ملاق اسدی ایرمی اسد نفی ملاق اسدی

ورُودِ يُسْعُود سِيرِ كائنات صلّى التدعلية ولم

کُل انبیار دا سردار آیا نوشیال بویال زبین آمان اُنے مویا کُل جہاں مُن اِن اُمدا ذاشینیں ابس بیان اُنے م حبا احمد عندار آیا عرضی کهن مدنی تاجدارایا عش فرش اندرسایسے داج اسلا رُ مکان وجه مهویا معدد و اسلا

اُسدے کم نوں مکم ندا جا نو بردیار اندر برمکان اُت ایرجمان پزؤاسدے نوردائی بو کھے دکھنائی جن انسان اُتے ائمدى ذات ذات كريا جانو تعميروداس نون براك جاجانو من نيس فرق كرانير مدودال برن نيمن ايد سارا صنور دال

احمد معطف أورمبين آيا فررمبين آيا فررمبين آيا فررمبين المالية فرال بين كيال بلاء والمالية المالية والمالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية المالية المالي

مرحبا نتم المرسلين كيا شاه انبياد بوكوليسين آيا أس في نا الولاك كما با يا باير عميد اسس قوركية بايا بُست كبيون عبن كواشياس ف بُست كبيون عبن كواشياس ف الديك فيار بهاشياس ف بمنون ديك كريش فيليم عبيا برق فوت ت وسط كليم عبيا

فخرمياهات

قدمبوس اکس شاہ حمین دایس چور کسے دی شاک پی کی چاناں کانے قلب توں دوز کا چوگئی منتی نیم میزان ہیں کی جاناں مرح نوان رُولِ المِن دا مِن نغر سِنج نخم المرسلين دامِن استرخ منوردي جمات موكم أسدر يرويكيان ميئ موكمي

آپے تکھے ہوئے لیکھ مٹان والا رقسمت تیرا احسان میں کی جاتال غوث پاک میران تکبان میرا برتن نفع نقضان میں کی جانال أيول مكمن والات كمعوان والا ميرا أقا نود بخت بنان والا مير قافله شير يزدان ميرا مدد كار نوشه سكطان ميرا

عظمت در الرب ماب عنى الدعليه وللم

کی واسے دی پاک درگاہ اندرادب نال ہر ابل اہمیان جمکدا زمرو مُشتری سُورج تعجن مجکوسے ایرزین تجکدی کا معمان مجکدا اوہ کم بخت مردود دلیل ازل اسدے اسکے مذجرا انسان مجکدا برق بارگاہ مصطف اندر دکتو کمڑا نہیں اہل عسرفان مجکدا

رفی آدم نون جلعت ملانت جاں اسدے اکے ہرکک دی شان تھی، بعرائیل مجکیا، امراین مجکیا میکائیل دی ہو کے تسر بان مجکیا مدنی ماہی دے فرزوں کروسجدہ مراک تلک ایم سمن کے احلان مجکیا مدتی معنی طوق کل بالہومس بر زادم دے اکے شیطان مجکیا

کل والیا! تیری درگاه اندر مُسلان دا سر تسلیم خم ہے اوج تم کر میں مورج جن تارسے اُسان دا سُرِتسلیم خم ہے

کارن قدم بوسی یا رسول اشد دو جهان دا سر تسلیم خم ہے ۔ سرق منکراندے مرشخ خاک یا مے میری جان دا سرتسلیم نم ہے ۔ برق منکراندے مرشخ خاک یا ہے میری جان دا سرتسلیم نم ہے۔

کنبه مجمع مجوب دی گی تا این ما شن کرن ادبون بار بار سیرے بحقے یار دا نظر جال اُدے اُستے کرن کیوں منہ جان ثنار سجدے کینا سجد بون عذرابیس فی جان ساری عمر دے مہو گئے بیکار سجر سے سے مرکار سے شق با بیجون منظور ننہ وجے مرکار سجدے برق احمد مختار دسے شق با بیجون منظور ننہ وجے مرکار سجدے

بحر تفکر و بیر جی میرا دیا کملمت شب بهجران بیک کے بھل گئی یوسف فوں بنت طیموں کیم میلوہ بارا وہ شاؤ نوبان کک کے بھل گئی یوسف فورن نیک کے بھواں نگر میں وچنز فرف اُ ملیاں محو خیرت ہو گئے فیان تک کے برت درئے جہان قربان مور نے کمل والا ا وہ عربی سلطان کی کے

بنت میموں سے نواب اندر کملی واسے دا کدسے دیموار کردی تم رتب دی اس ور برا اور کردی تم رتب دی اس ور برا اور کردی کردی کردی کردی کردی میرم و بوجدی مزولوں کفروسے دور زنگار کردی مرتب کردگار کردی مرتب کردگار کردی میرا یا در ب کردگار کردی

راضطراب فلب

بیا بی ندا طائر رو ح میرارباعرب دے دسیس دی و اوے بوت بوت میرا مائی میرارباعرب دے دسے دسیس دی و اوے بوت میر کا منظر بال کدم رول صدا اوے وجے فرقال میں وفتور موربال منیں بنرے میری تعنا اوے برت شکردے کول مزار سجدے سے بینام سے بادِ صبا اوے

بی معفود صفور مجبور دا المرابین بیال کس طرح باک در بار استے مگر بیت گئی دیم نیار بان در بار استے مگر بیت گئی دیم نیار بان در است جا دوبیکان شک بیان فراراً نے جا دوبیکان شک بیان فراراً نے بیت دید نیری کر کے شاد مودان آقا! مهر مود سے اوگنار انے بیت

تون وصال دا ترتاں عیں اسے پر خسمتاں دا اتفان بُلوا رُد ت القدس باکون کیم مووسے سانوں ما پراشان لولاک و کھے۔ منظر طور دارکھے کچھ مبور مطلب کرنا میر اُپر افلاک و کھرا رِشتہ دارگر بین مبرار معادیں کدنی یارٹ برق دا ساک و کھرا

مفأعبرت

النے بشر نے فرد سے بھر سے محکور کوئی بشرا کے کوئی فرر سمجے محدور سے بھر البشر نوں نور صرور سمجے جاء کٹھ میں البشر نوں نور صرور سمجے جاء کٹھ میں اللہ نور آیا نور عن نوں نہ ہے شعور سمجے مرن نور نوں جہڑا مہ نور جانے اپنے عمل سے وجہ فتور سمجے مرن نور نوں جہڑا مہ نور جانے اپنے عمل سے وجہ فتور سمجے

نجر البشروں بشرولوا کا سمجھے ایر گناخی اس تجدد سے ذاتع دی اے اینوی انہیاں نوں نظر او ندانہیں تمریم روشنی کدوں بواغ دی اے وَالْفَیْلِحُ رُخیاروَاللَّیْل کُرُلفاں جِمک اکھیاں ویچر مناذَاغ دی اسے رَقَ کرے وَعویٰ اُمدی ہمسری وا ماری مُت نجری بردیاغ دی لے

ونیا بشر بشبر نون مجیا اے اُصل دِی ایر علی تعور دی اے خاکی فور نبوت نون ماندے نبین ترے بھٹا پرشرتے نوردی اے کدول بشر میاندے کو ددی اے کدول بشر میاندے کو ملکان اندرگل میا ف ہے بُر بُرے کو ددی اے برت کو دُوردی اے برت کو دری کو دری اے برت کو دری کو دری کے برت کو دری کو

قَنْ جَاءَكُمْ مِن اللَّهِ تُؤَدُّ وَكُمِّتُ مُولِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْمُؤْدُ وَكُمِّتُ مُولِ اللَّهِ

جَاءَكُوْ مِنَ اللَّهِ نُورُ بِرُّهِ سِلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ مصطفط فُورُ مِنْ حُورِ اللَّهِ فُورُ المحمدي تُورُ الله وَجَ لَا عِيْسَلَى دُوحُ الله احدد فُورُ الله كَامُ نسبتِ ذات فُسرَقان وَجَ لَا عِيْسَالَى دُورُ فَى عرب سلطان وَجَول الكَّال نُورُ فَى عرب سلطان وَجَول الكَّال نُورُ فَى عرب سلطان وجول

な

جَاهُ كُوْمِنَ اللهِ فُورُ بِمُرْهِ الحِثْمَا بِن فُورٍ مُحَدِّ أَيَات مَتَيِن بِهِ يَحْدُ أَيَات مَتَيْن بِهِ خَيْرُ الْكُثْرِنَّكُ بِشْرِنُون كَانِيت خِيرَ الْبِشْرافعنل كَامْنَات فَيْن بِهِ بُعْرَ كُولُ يَاتُّونُ فُولُ أَكْدَانِين كُويا تُوْت خَيْسِ جَادات فَيْن بِهِ بَرَقْ صَافْ صَرِمِيْ دِن وَجِهِ أَيَا نُورِنْهِ اللّهِ الْمُحْدُوقات فَيْن بِهِ بَرَقْ صَافْ صَرِمِيْ وَنِهِ اللّهِ الْوَرْنِي اللّهِ الْمُحْدُوقات فَيْن بِهِ

A

نیم البشرنوں بُشرے وانگ مجیں اید نور نیزے دھیان و بھے ب الاشد تدید بے نوردی ہے تان تضاداً یات تسسراً ن و بھے ہے فرق مصطفے دے نور ہون دیم نہیں فرق منکرا! تیرے ایمان و بھے ہے برق من دمن رمنا تیری اے پرکشر مدمیرے سمجان و بھے ہے

د کوئی فوری مزنادی مزنها کی جیسی بولی اوج معفوظ تحریر نهیں می کومی عرض دانام ونشان مزمی طرفهودی جوئی تشهیر نهیس سی صورت کون دمکان می مدم انداً جے کچی مُعبّورتصور نہیں سی رُقَ مُصْطِفَة مدول وی نبی ہنگسن جدول اُدم دا بنیا نجیر نہیں سی

於

انابشردا ایرمنهری نبیس بے سانوں نی آیا! اینویں بے زار نہ کر قوں حقیقت احمدنوں مجیاندا بنویں بہیا فضول کرار نہ کر جبرت بکر الیس دے دا تعدمتیں سجدہ ادب کر کرمن کارنہ کر رس کار نہ کر رس کارنہ کارنہ کر رس کارنہ کی رس کارنہ کر رس کارنہ کارنہ کر رس کارنہ کی رس کے کہ کارنہ کی کر رس کارنہ کی کر رس کارنہ کی کر رس کارنہ کر رس کارنہ کی کر رس کارنہ کی کر رس کارنہ کی کر رس کارنہ کی کر رس کی کر رس کی کر رس کی کر رس کارنہ کی کر رس کر رس کی کر رس کی کر رس کر رس کی کر رس کی کر رس کی کر رس کر رس کی کر رس کر رس کی کر رس کر رس کی کر رس کی کر رس کر رس کی کر رس کر رس کر رس کی کر رس کر رس

بحضور سروركائنات على التدعلب والم

رُب دے مکک دسے ناجدارا! پیک توں افسنس مخلوفات و بتوں کمی والیا! نیری شال کوئی نہیں بے شن ہیں توں کا مُن ات و بتوں میرے نوردسے نوردسے بیکن ممتاح نوری اتا! نور نیرا نور ذات و بتوں برق اہل صفا دا ایرم کیکٹ است ہے صدیث کیا سند و بیوں

سيارح لامكال صلى الشرعليه ولم

عرض سجایا فرشتیاں نے مولا اکمیا احمد منت راسی مولا اکمی احمد منت راسی مولا ایم میا احمد منت راسی مولان ایم است در ایار اسی خوشیان خوان میلی مولان میلی میلی مولان است معطف مال مرکار اسی رق ساتی کوثر شیع محشر احمد معطف مال مرکار اسی

مُرحُ بیاریا ا بیم الند شره نک اُتے تیرے اُونے وا وُن ظم کُرسی اے عوش اُتے پُر کیا ہے تشریف یا و نے وا تیرے بائے مقدس دی خاک اُقوں با کمانوں گھول گھا و نے وا یون نمکدیوں معربہ گورال شوق رکھ ریاں سیس جُم کا و نے وا

7.

برميان برمعان جماني

پیامونوی عیظ کے موپدا اے کیویں گئے حصنور اسمان اُستے ایسا کرور ناروار عب بیاس نے کچھ وی عقل نادبان اُستے می مربث تے ایم اختبار کردا ایمان نیس اِسرائٹ راگن اُستے میں اُس انسان اُستے میں اُس اُس کے ایم اختبار کردا ایمان نیس اِسرائٹ میں اُسکا کی اغزا من رہندا اُسے میان اُستے میں اُسکا کی اغزا من رہندا اُسے میان اُستے میں اُسکا کی اغزا من رہندا اُسے میان اُستے

اعتراف عجر حضرت جبراكس عليالالم

بجرائیں نے اکھبا یا مُولا اِسْران پرُہے اُتاں کہ بی بہر پہنچ اُسگ ذات اُمدیت دے بی بہوے اس تفاع دچہ کوئی نہ غیر پہنچے کملی والیا الا مکان اندر کوئی مُول نہ تیرے بغیب بہنچے برتی آذاذی دے من اندر مصطف کریندڑ سے میر بینچے

شان مصطفاصى الدعليدولم

چئیا نمل ذین داسان اهر ان انبیاد دا سرداد اسی ما عزادب خیس تود فلان بوج مولی اکسیا اسے میرا یار آک جنت عدن والے آسان دالے حارے اکمدے احر خارائی بردہ فاب قرن نین اکھا اگیا ان رق ادہ عربی دلا اسی برجع ہوشے پر ملے جہا اندر اِسْطار ہج ندے اومکان اندر اِسْطار ہج ندے اسمان ہوئے کارن یار دے عجب سامان ہوئے اِس جہان والے اس جہان والے کری والے اس جہان والے عرمی نورجے نال سجایا گیا عرمی نورجے نال سجایا گیا جمدی نماطری سب کچھ بنایا گیا

بَيُّا اللهِ فَوْنَ أَيْنِ يُعْمِمْ

دوزح دی اگر اوم اس نے جمنوں کے نے مدنی سرکاردسے جند اکھاں علیاں جمیر ہوگیاں مدخی جدوں لگ کے فیاد ا براردسے ہند اس عبیاں دے چرے ہوئے چے جرے انبیاد دے مردار دے ہند برق دیکھ قرآن جیدا ندر ہتھ آب دے احد محسارد سے ہند

삯

این میس دہتے بھروماندے دویں بھ کے باندا دے ہتھ محقومت داکو ہے لارے فی دادی ہت دال ہوا دے ہتھ گوریش نوں نظرنہ ادعلا سے بیٹھ ول دے نے مرتف دے بیتی رہے ہے ۔ برت ویک قرآن مجید الدر مند نبی ذیا جین نموا دیے ہت

ن تر تحقیق د اس کونی بھ بی دے ویرنعندو دے مجھ فی استے دان ایمان وائے فیندے بخد کی الی بیٹوا دے بھ اُسے قلفے نے تورین بیاں اسے جدی واگ شاء انجیا ددے بھ اُسے قلفے نے تورین بیاں اسے جدی واگ شاء انجیا ددے بھ

به سنجنش باک رضی الندتعالی عنهم

مصطفا حنین بتول جبرر اص وجه نی ایر بنی نور بنجتن ایر بنجتن ایر بنجتن ایر بنجتن ایر بنجتن ایران این ایران ای

صديق المرضى التدتعالي عنه

یا ناد رس صریق اکبی دن اف ده ماحب تحقیق نس ہے بو خدات سل سال صریق الجبی دن اف وہ ماحب تحقیق نس ہے بو خدات سل سال سے تعین کی اور کوئی بنارنیق نس ہے بمرکا برسول سے تب بمرت ال کا فیر کوئی بنارنیق نس ہے برق داسط ان کا اسلام سے نیس جی کے دلوں می خطمت مدیق نیس ہے برق داسط ان کا اسلام سے نیس جی کے دلوں می خطمت مدیق نیس ہے

مرح عوف لاعظم منوب بتحاني فدس بيرة

منیع نیمن تے مخرن منایاندا یعنی شاہ بغداد مرکادمیراں بخریجا کہ سے زمین واکان گئے میری ملطنت دا تاجداد میراں میری مرمنی بوائس ادا موقے میرے مک دے وہم فقارمیاں اس منام دیم کوئی در جا سکیا رب یارا سما ارب دا بارمیراں بیش مقطع دیوان دلائیا ندا مفلرگن نیگون دی آئیا ندا نافذ مکم جن وانسان آئے ایباط ن بوگئے لامکان آئے آئیدی مرضی جمیری دمنا ہودے آئیدا مرسی کے میری تعنا ہودے ایرام تسب کوئی نہ پاسکیا برق شجدی ایہ بسیت نہائی

☆

بيلاندا پيرت عورف اعظم حتى بيت شاؤ بغداد ميسرال سب اوليادو مي باندي المرابيك متى شاؤ بغداد ميسرال سب اوليادو مي المند في المراب ولى مي المراب المورث سب دى سن دا فرياد ميرال المورث سب دى سن دا فرياد ميرال المورث المراب المراب

عوث پاک مال ٹرسے بغواد وکے مامل کرن تعلیم قسد آن والی صدری والی صدری والی ایم نوش جمیدان والی

بوليس جُوعَد نه بجيامُول كِدس معانى بَعَ مِهِ مريدان وال! مُكيس جوعُياں طوق زنجر بيئن بَرق جُومِ مُكل برمينان وال

جادی بیش در بیتیا گل میری برگتا مجیال چانی امیسان والی تورسی در بیتیا گل میری برگتا مجیال چانی امیسان والی میری بندد صیان در بیش آون کری در ایروامس ای دمز عرفان دالی میری بندد صیان در به در جدر کمیس ایروامس ای دمز عرفان دالی برگتی بیتی بیتی بیتی در میت برسوی اسے نعنت میکونشیان رتب جمن والی برسوی اسے نعنت میکونشیان رتب جمن والی

رخصت مائی مختیں ہو کے خوت اعظم کمت قلطے نال روان ہوگئے پستے دشت عراق و بجہ میدوں جا کے ڈاکو اکن کے دشمن جان ہوگئے لیالٹ الباب تمام انہاں واہی دو رو کے پریشان ہوگئے برق قافلہ لٹیا گیا ساوا اندر بلک سے سرو سامان ہوگئے

اتحدنام مردار می ڈواکواں دا جسدے جیلیاں ملم کمایا اے اُسکے اوس دے رکھ کے مال سادا کھ ڈواکونے ذکر سنایا اے از کا عجب اِک دیکھیا وجہ نشکر ماں لیں اُدس مے کوں سد ہایا اے بیلیا برق میں مان کی کول نیرے اس نے عجب جواب نایا اے جائی بی اشرنیاں کول مرسے جاں بی مجبیا تاں اس نے بتایا اے اسی گی اس کول بلایا اے کی گل جال اید سرواد اُسمدی فورا اُب نوں کول بلایا اے کیا خوصہ بیں مجودہ نہ بول سکال بینوں اُلی نے ایر فرایا اے مسری کھول الشرنیاں دیکھیاں جال ڈاکو دجہ جیرا نگی اُ یا اے فعرہ مار کے ڈی اوجہ قدمال سُنے جیلیاں میس نوایا اے راوی آگھدا جو گئے ولی سادے فورا مال تمام پرتایا اے راوی آگھدا جو گئے ولی سادے فورا مال تمام پرتایا اے برت نوش جیلان دی مہر بانی بھرائے جوراں فور قطب بنایا اے

كامت منور في ركاني قدِ سَ بِهُ

نامے آسرا ہے سہادیا ما تیرسنی دانا ہجیال میراں املی شاق بلند مقام اُہدا دِن شعر عرفان دی بالمیراں کفر شرک دانام مطا دنا دِن میرک دانام مطا دنا کوئی شک نایس توحید کمال میراں کوئی شک نایس کوا مات دیوجہ برق دیو۔ تقدیر فول کالمیراں برق دیو۔ تقدیر فول کالمیراں

اله شيبارشه الكليال ماياندا
دُستگريد كمال دكميارياندا
مري مستياندي مال ما الها
مرن عرب الدرنين مام الها
لا إلا داسب بن برحاد تا
مرده دين نول بعير جواد تا
كرامكوا افتى جهد ت داد به



ایرا قرب کیے رازدان فونسی المنول ما بنياند موك يما دفي میران میرایخد کاستے سی منطق فلسغ دلول دمارنے یے زیرقدم مرے مردی شان موما سجدادب ومب نور گذا بيف كيتي ومن بال يتفاعل كي ن بت دنی کای کے تاریخے غوث قلب ثناير اولياء ثنابر کوئی شیرنزایس بیان سے دیمہ توشياك فيأبرى إمادكيتي بيمشهورتمام جهان درعديم زودا ينال مئر بازاردست دادی ثقہ ایر کی منان عدم تے گلدستا نوٹ الایراراندر

بهتا كوئي حمنور في مثنان نونسي جى ئے منیا غوث ميلان وائيں ہویاکم جان تواجر مہائے تے سی سجؤ كميّااس وعمتى باب تيرى خوث یاک داجدون ا طلان موما ہر ول تا ہے فسیران ہوا مِرْآن کردی نظر فرما کے تے بخة اذل وي يكومنا كے تے اس داتعہدے علاء شاہد أضغياء فثآبر أتغيا ثبابر ويرعال فيرون رسادتي أبرى دكال فيس جندازادكيتي مران كالتع بخوالا تاديا باريس وربي في براتاروت ركعيا ويحد تول مخبهار اندر

خەاشادە مىلمۇن توابرخماپ الدىن مىروى دىرة النّدتعانى ۱۱ كەكآپ گلبرادفادى منظىم مستخەم عرّت علّامر نحدادىس داترالنّدتعائى طيرب سەكلەست ئېركابات ص ۲۵ مستخەم خى خام مىردرلا مىردى برق تمك مزاس داستان داريم

له · ښيموي دملطان الاذ کار ا ندر

龄

ترى مجدوجه أصل ما نا أوسك من محدوجه أصل ما نا أوسك من المراف المحمد المرابيات في المحمد المرابيات في المحمد المدورة المرابيات وتجول المرابية والمرابية والم

یموں منکرا اجادے یا دہائے
تیرانکن ایرجاوے یا دہائے
الل کمف داخورضی حال ویکسی
ہویا ک عُزیر ہے نال ویکسی
دوش ہون قدرت معجزات ہوں
ایردیل عکم ہے آیات دہوں
تیرادش ایر باطل خیال کیوں ہے
تیرادش ایر باطل خیال کیوں ہے

مربانی اس روش مغیر دی آ درا نظرامخا کے دیکھتے می مُومِون مُنگیاں اردان اُدہ با دراای تورجی بھی ہے کے کیدیکے تیسی ویطے بویلرد سے بیروں یا درکردا ادیکے دفت انا کے دیکھتے سی ایرکامت نے براند بیر دی ا داہ واشان میرے دشکیردی ا جودرا ونداخالی نز ما وندا إی گیت فوش جیلان نے مگافعالی مال کوئی دکھ تھیں فریاد کردا میرال بین کے آبری زماد کردا

عه معتنفه علمف الشرشاء محرظم اليقين ص الاست نوسط «رنواج شما بيدالدين بهُروددی سف «پن گآب معاصرًا لفادر به مي ميروا تعدود ي كياسين از امرشب لخت مکراوہ شیریزدان دالی رق نام بھائے دیکھتے سی

میروبگده کرت میمان دا ای مالی نسب ایسے نعاندان دا ای

میران اولیا دیے سردار ایکے دکتی دلاں نوں بیائیں آباد کرکے

د ملی دِلان لون جائیں آباد کرے میرے دلیداجی عُوقاب موا

مِن كَمِنت داخار نواب بويا سُنے جنج ڈول زر آب بويا

اُ تے بہر رزناں اُمہنوں یادکھے اُسکھ جیس دیاں گلاں اُبل گیاں

ا جن چیت انبیریاں جُن گیاں

گئت ِعِکُر ٹڑ گیا بر بادکرکے میری ابرای موٹی مجرک وسان والا

بالان سال موشے دکھیں اُل گیا ساعتی کوئی نے دردونڈان والا

ردواں برق فریاد فریاد کھے

الس وكد تنيس بنده فران والا

میران باک مجوب سبحانیان فے کردے مکر ح ہے ارمن وساتیری اندرا ولیا دفے بیٹال ہی توں موندی کدے نہیں ردد دماتیری کھے ازان فید بیکی مثا وندا اے دبوے برل تقد بر ادا تیری

عبدالقادرا! بیرجیلانیاں فیہ میرے موہنیاں بیرلانانیاں فیہ مُولائل دالاڈلا لال بیس تُوں مُروح فران میں ایندااٹھال بی تُوں تیری رت نہ گل بعوا وندا اے تیراسخی نہ موڑیا جا وندا اے میری آس مراد بهنیا دیوی برتن موڑ دانسیں خداتیری یں کنگال نے کرم کا دیویں ڈیا ہویا بٹرائے لا دیویں

مربانی سی رب عفور کیتی!

باری دری دقی بری تادمیرال
خمرو بوگی ایه کو بخ اند
خرو بخ دول کرمی امرمیرال
منتقد آک ما میدها بوگئے
دیتے کفرد سے زنگ آنادمیرال
مناطر یاد تسافون بدلایا کیا
برتن اولیار دا سردادمیرال

خوف عرض فدادے صفود کیتی اُسے وقت دعی امنظود کیتی خوفا ہے گیا حہد ارسُوائدر ایبو مذکرہ ہر گفتگوائدر فئم بھم مارے برکام ہو گئے کافرطقہ بچوش اسلام ہو گئے جُمِنگا اُجڑیا جیر بدایا گیا اُپر عرصش احلان کرایا گیا اُپر عرصش احلان کرایا گیا

مدح قط عالم حضرت برفناه عوث محرقاد رأي في فرنداز

شمس الدین دے باخ دائم کوٹر یا توٹ پاک دا توٹ زان اُ ہی عرض فرش زان اُ ہی عرض فرش وا میں معلان اُ ہی اُ ہی اُ می اُ میں اسلان اُ ہی اُ میں اُ میں اُ میں معلان اُ ہی اُ میں دیاں فردیاں فردیاں فردیاں اُ ہی درستا کہ اُ میں درستا کہ اُ میں درستا کہ درستا کہ درا توریخ ان اللہ برت مشکلاں کرسے اُ سسان اُ ہی درستا کہ درستا کہ اُ میں درستا کہ کا درستا کہ درستا کہ درستا کہ کا درستا کہ درستا کہ کا درستا کہ درستا

林

عرب دے دلیں متیں بُی چڑھیا جی دی دوشی کیتا جہاں دوست فرقہ نور اپلے بغاب دوست فرقہ اور فراد کے بغاب دوست مولا اور فور میزدان دوست اوجو قور حضور تغیب بانمِلعت ہویا اکن کے وچر گیلان دوست اوجشن اسے نوریا کی سازا ہندوستان دوست میں اسے نوریا کی کیتا برق سازا ہندوستان دوستان دوست میں

شان عوث ماكر شي الترتعالي عنه

المنول منصب ولايت دائمولاس والك مندس فوث جيلان تونيس والمدكر س بخات دم مود المرى وقربان الس شاء نوبان فونيس

جهر مدولیاندی کردے نیس قدم برس نفع انمانوں ملاقراک توں نہیں برتن منکرجے ہویا تے جاسی رقیا رتبہ طاں دابڑا شیطان توں نہیں

#

ائی حقیقت می سے ایہ خوت باک نے وال ولا مین ندے فی میں ایم میں ا فی میں ایم ایم ایم ایم ایم کردی اور دے موقعے شکایا اور سے مردوں میں میں ایم میں وکی ہوندے کے مکم قرآن دیا ل ایم اندے میں وکی ہوندے کے مکم قرآن دیا ل ایم اندے

4

خوف پاک شاهِ بغدا دِمیراک نان اُ برا مُنفِ مارنین دحید نهیں جمڑا عظمت خوث دا موبائمنکر اُده مردُود از لی کیسدی در بنیں جس منیا نه دستگیرنوں اے رُقّ نُورانس احمق لعبن و چه نهیں برتی خوش نقین مرکار درگائر تبه کیسے با یا عالمین و چه نهیں

女

حضرت شاهم وف وشايي قرس منره

د کمریاں خاناں جمان نالوں خاہ معروف قطب الا قطاب دیاں مظرق مغرب جنوب خال توڑی کے مسرق مغرب جنوب دیاں مسرق مغرب جنوب دیاں دیاں گیاں نے ملائے جمان اُستے نعکب قادری ہے آتا ہے دیاں میں مورد وال سام کر دھے ویکھ پڑا تلاں شام خوشا ہے۔ دیاں میں مورد وال سام کر دھے ویکھ پڑا تلاں شام خوشا ہے۔ دیاں

حضرت محى شاه لمان أورى معلواكي قدس سرة

سخی شاہ سکیان مقیس جام بی کے دونگہا ہوگیا میرے خیال دا رنگ قلب و ذہمن و چردد سننی ہوئی میراچک گیامیے وال وال وا رنگ عرض عرش اُسے بھی کا میرے لجبال دا رنگ عرض عرش اُسے بھی کھرے نے بھی کھرے نے بھی کھرے نے بھی سے شاہ مجلوال دا رنگ برق سادا جمان ایرجا نیا اے بے شل سے شاہ مجلوال دا رنگ

اوليائے كرام

دِنّا عَلَى فُول تا ق ولا يَنال داختم الرُّسل احمد مُعيطف بإدى اوجوباديا برس دائنا جوباديا مشكل كتنا بادى حُرَسُتُ دا چيكيا بِنّ وانكوں جودوں بُكم كيتی مرتفظ بإدى مُكيس بويا مُعروف مُحرف كُرخی بخشی عشق دی جدوں صنياء بادى شهر بُنييزنا في اُجو بكر سبت بلى بُو الففنل سناهُ اولياء بادى وُسعيد فقرد سے بُنج وَندُ سے مُرده دِلاں نوں ليا بوا بادى والى مكس بوقان دسے جوث اعظم دستگير دچم دوسرا بادى والى مكس بوقان دسے جوث اعظم دستگير دچم دوسرا بادى والى منيس بوقا اگوں نہيں بونا ايهو بيها كوئى بيمثوا بادى

له نماندان چنقیه کی کتب می بروایت مضائفین چشته به مدایت منقول می کمنی اکرم می الله طبه وستم نے مفرمعراری سے دابس اکر صنبت می ترتینی کرم الله د جدکہ کو خرقی والایت فنایت فرایا تقا۔ که حصفرت خواجر من بھری قدس بھر فرم ۱۲ منہ مُردے بران میں بچرا مطاو تے دِتا ہوران نون تعلب بنا ہادی
باک دہند نوں باک بنان والا تعلی شاہ تعلی الاتعار ہادی
پہنے تادری اُ ہی شریف اندر شاہ عوث آل جمتی ہادی
مؤرن نیمن وشاب شریف ہویا باب نقروالے کیتے وا بادی
سخی شاہ مُعروف سُلطان مالم کعبہ مارفاں بحر سخس بادی
حضرت شاہ مخروف سُلطان مالم کعبہ مارفاں بحر سخس بادی
حضرت شاہ می سُلیان توری آبا تور دی بین روا بادی
جاوہ باک مشہور ہے طور وانگوں تے مشت معرفت وجہ یک بادی
سید بیر نوشہ گئے بخش ماجی کوشت معرفت وجہ یک بادی

الدور المراس من جمر العلى مون تطب شاه بغدادى صرات وف الأهم الدى مرة كفالوقة المراسة و المراسة و

سُرَوْمِنِ رَمْسُ شَرِيفِ فَي وِجِل وِتْ فَقَرد سے بجسروگا بادی
ہویافقر فرشا ہی مشور سارے دِتی عشق دی نهسر چلا بادی
بنیا وارث مستد فوشا ہی شاہ باشم الله دریا بادی
سیّد سنی سعّد سُلطان دُولا کر دا فقت روا دان مطا بادی
مصنرت پیرفام فی فرشا ہی دیوے بک وِچر توڑ بہنچا بادی
سنی بحرطوم دی گی اندرا د جولیاں لیکن گدا بادی
صفرت شاہ چرائے مسعور تورال رکمن ادب تین سیسی مجکا بادی

مرنسيل كابل وشابى دون بين حصار كابل وكى كالقب علقب عقد مله موضع دن شرايف من كرات جهال معنرت نوثر كني بخش كا رومز باك بعد كالمقدف اعظم سيد محد بالتمثما ، وبيا ول وْشَا بى فرزى اصغر مصرت وْشْر كَيْع بخش ومجاد ونشين اوّل باركا و وشا بير ١١ مرتب سك تعطب العارفين معترت تيدملطان محدسيد شاهدولا فوشاج متيد محدواتم شاه دربادل كيمير فزورا ورمفزت فرشر كمني بخش كيتمر ب سجاه نشين مقديد قطب الكوين معزت مسيد من عوا و فرا بى د فول عليكيال شريف من راسى مقبود كشير مركار بحرالعلى كدوالد ما جد مقرك ما حب كشف وكراه ت اورعم ونعن بي مقاد مقاب فارى زبان ك قادد الكام شاعرتف في يدنعيرالدين الحروب شأه الله دير برانسوم وشاي متوفى ورى الوسايم مؤن مك موارى فريف منع مير بودا دُا دُهْمِر رئي فقيدالمن ل بزدگ تف راپ كى سينكور كالاستآن يكس زباله ندخاص وماكي است قطب الاقطاب حزيت ميدمواخ محرشاه فوشابي تدس مرة منوني ١١ ربيع الثاني ملاسكات شب دوننب مانون جك موارئ ترييه مناع مير دور والداجوعفرت معتمف والوصوت فوشر كنج بخش كما ولاد سے بڑے تمين براگ نف آپ

تيد بجرعلوم دا لال منيا شاه معضوم سشار أنقياء مادي بِغِبِي والزا، شاه سلطان على كوبر شأة بيم لقا بإدى بخرد بردس ومير لطيف برى دموى والزا باصف بإدى لیکے فیض مرکارسی آرکولوں ڈ سیکے شقدے گئے وجا بادی وحم بمك ومير وزيال والطب دى جنول مُقدم ارض وما يادى برق شاه تے شاہ مراد سانیں منتے شرقبور سیج وجیا بادی نوشہ بیر دانیض ممیش جاری ہر دیار وجہ جوہ نما بادی بختى المروردى نام نقشبندى عوث ياكترسب فدا مادى جرا قادی نے نے صواے اورنسی ہوسکدا راہما بادی كؤل جانے د جانے عی جاندا بال كيوں مختد آب شفا بادى كوس لين جو فرط مع داراً تركوس ديوند عكى لما يادى كيوى والمت وم أك كرد عض مناز ادا يادى کو سائینائے بچیان کے تعدیدے آینا آپ میں ادی كيوس عي مرود دى مجد كلش ديد يشوق تيس عال لكا مادى كيوس وجرعواق ويعطل ندب وبدي أين زن مسكا مادى

كاسلىدد نقر با دع بيدان يورب تك بسيل بهواجد المتعفز تب معقوم خاه فوشا بى مركار مح العلم ك فرز نداصغري أب كا رومز باك موضع عنون فريف ضلع جهام محي خلائق سبع ك محضرت ميدمل اكرش ه فوش مي عرف مني وال مركاد كاردمز باك دمن مشكو ثى شريف خلع جهامي زيادتكاه خاص و ما ك بيرس معفرت ميدمسلطان عل شاه فوشا بي جني وال مركاء ك غرزنديل مع حصر کوی بیٹے جنا ں دے کنڈیاں تعدیدے دیے کئی جنگ ا بادی
کوی بیٹے جنا ں دے کنڈیاں تعدیدے دات تمام بنگھا بادی
کوی بیٹے جنا ں دے کنڈیاں تعدیدے دات تمام بنگھا بادی
کوی بغض فوائ قفس وچر بندکر کے کرف ند کے پاک صفا بادی
کیوی ایٹے نوگن دے نال اُک دیندے رنگ وشت کرباد بادی
کیوی بارد سے عشق بیارا ندر لیندے اینا برن چرسروا بادی
دس بناں قربانیوں نیس بوندا مینوں گئے اید کل سما بادی
برتن اینا آپ گوا کے تے لیندے آپنے ایپ نوں یا بادی

مجدداظم صرت بيرنوش كنج بخش الدفائة

وی بحربوت مے وجہ اکے کئی فقت روا نا نعلاؤشر منزل نگ جروت لا تبوت والی بتنا دجہ بائبوت سے جا فوشہ کیتی مصمف مشق دیاں سرتاندی ابندا میراں انتہا فوشہ برتی شحن شری متیں عش توڑیں ہرمقام و چرملوہ نما نوشہ

*

بيرگوبرشاه فرضا بى رحانى، فون دخل شريف دامرتب كه اشاره بطرف قطب الاوليا و مفرز سيدمها يك حقّانى قادرى أبقى قدس سرة سه اشاره بطرف مبدرة مظم معزوت سيد فرش كني بخش كارس مترة « مبتب